

いよいよ開講!

JMPA 日本雑誌協会主催

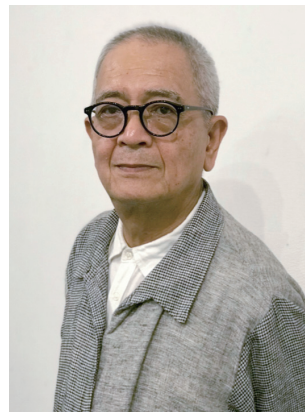
「編集者ゼミ」シリーズ

シリーズ1

ビジュアル編集に強くなる 島本ゼミ 全6回 定員18名

●指導する人：島本脩二氏

島本脩二（しまもと しゅうじ）1946年新潟県上越市生まれ。1970年 早稲田大学教育学部国語国文学科卒業後小学館に入社。『週刊ポスト』『GORO』『写楽』などの雑誌編集部員、『P.and』『TOUCH』『SAPIO』などの編集長を経て書籍編集。1982年に企画編集した『日本国憲法』はベストセラーになり、2013年6月に改装重版して現在110万部を超えている。編集した書籍は、矢沢永吉『成り上がり』、『YMO BOOK OMIYAGE』『SEALD』、岩合光昭『おきて』、石川賢治『月光浴』など多数。定年後の2008年、朝日新聞出版に書籍統括として入社し3年間在籍。現在はフリー編集者として活動している。2002年より14年間、武蔵野美術大学視覚伝達デザイン学科非常勤講師として講座「編集とデザイン」を担当した。



開講にあたって

編集者は、雑誌や書籍を作り読者に届ける出版事業の中で、「伝える内容」を考え定着する役割です。100人いれば100通りの編集法がありますが、企画力、取材力、表現力を持たなければなりません。この講座では、私の48年間の経験から得た編集する上でのポイントをお伝えし、実際に小冊子を作りながら編集者としての力を鍛えます。

ゼミの構成 毎回第2金曜日 18:30～20:30

スケジュール 第1講 12月14日 → 第2講 1月11日 → 第3講 2月 8日 →
第4講 3月 8日 → 第5講 4月12日 → 第6講 5月10日

時間割 18:30～19:30 講義（5分休憩）
19:35～20:30 ディスカッションとグループミーティング
（時間のある受講生はその後、懇親タイム）

会場 出版クラブビル5階（日本雑誌協会会議室）

受講料 ¥64,800（消費税込み）

受講対象 雑誌協会加盟社（賛助会員を含む）の関係者で主に就業10年目未満の方

エントリーシートと申し込み方法 裏面の「エントリーシート」の各項目にすべてご記入の上、下記いずれかの方法でお申し込みください。
① PDFでゼミ申し込みアドレス（seminar@j-magazine.or.jp）までメールにて申し込む
② 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-32出版クラブビル5F 日本雑誌協会まで郵送で申し込む
③ 03（3293）6239 までFAXで申し込む

締め切りと定員 11月15日17:00をもって締め切りとし、応募者が定員の18名を超えた場合は書類審査の上、受講される方に11月22日までに、メール（seminar@j-magazine.or.jp）にてご連絡を差し上げます。

「編集者ゼミ」シリーズ1 エントリーシート

ふりがな
氏名

年齢

所属

連絡先（住所、メールアドレス、携帯番号）

編集経験（企画編集した雑誌企画、担当書籍など）

このゼミでどんなスキルを手に入れたいか（具体的に）

どんな編集者になりたいか

自分が作りたい雑誌のイメージ（できるだけ具体的に）

好きな雑誌

嫌いな雑誌

愛読書

ITスキル